

学校编码：10384

学号：10220111152225

廈門大學

硕士学位论文

“十七年”“红色经典”小说中的隐性知识分子
话语——以《红日》、《红岩》、《红旗谱》为
例

Implicit Intellectual Discourse in Red
Classics of the Seventeen Years—Taking Red
Sun, Red Crag and Red Flag Pedigree for
Example

储一鹏

指导教师：王宇

专业名称：中国现当代文学

答辩日期：2014年5月

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下，独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果，均在文中以适当方式明确标明，并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外，该学位论文为()课题(组)的研究成果，获得()课题(组)经费或实验室的资助，在()实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称，未有此项声明内容的，可以不作特别声明。)

声明人(签名)：

年 月 日

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文(包括纸质版和电子版)，允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

()1. 经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，于
年 月 日解密，解密后适用上述授权。

()2. 不保密，适用上述授权。

(请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。)

声明人(签名)：

年 月 日

摘要

摘要

众所周知，“十七年”中知识分子处于受压抑的状态。执政阶层不能完全信任知识分子，一直强调对知识分子进行“教育”和“改造”；知识分子面对残酷的政治威权的压力，在公开场合也表现出“顺从”和“迎合”。这一切当然都反映在文学作品中。但是，文学作品中关于知识分子的表述又存在着与主流政治文化规范“差异”和“偏离”之处，我们不妨将这种差异和偏离看作是一种隐性的知识分子话语。历史情景总是非常复杂的，常常存在着一些时代主潮所无法彻底覆盖的角落，发现、命名、理解这些“异质性”的角落，还原历史的复数性、复杂性、暧昧性，正是本论文写作的宗旨。

本文从分析具体文本中的知识分子话语入手，试图探究“十七年”文学中知识分子话语的多样存在状态，指出“十七年”文学中的知识分子未必都是被压抑的形象，而是呈现出一定程度的暧昧性和复杂性。论文的主要结构与内容如下：

第一部分为绪论。首先对论文中涉及的主要概念，如“知识分子”、“隐性知识分子话语”、“红色经典”等进行界定和阐释，论证本文论域设置的可能性和合理性。其次，简要说明论文的研究背景，介绍论文选题和研究动机。再次，对涉及本论题的相关研究成果进行相应介绍，并评述其中可以超越之处。最后，介绍本文的研究方法和研究框架，指出论文可能存在的意义和价值。

第二部分为正文，由三章组成。

第一章，通过简要梳理中国共产党从建党初期，经大革命时期、土地革命战争时期、抗日战争时期、解放战争时期，到“十七年”时期的知识分子政策，在得出党重视知识分子问题的结论的同时，指出中共对知识分子的定位由“团结”渐趋向“教育”、“改造”。此外，本章还重点分析了党的最高领导人毛泽东的“知识分子观”并将其概括为两个方面：当毛泽东以社会经济地位为标准，将知识分子划为劳动者的范畴时，“尊重”和“团结”知识分子便成为他主导性的知识分子观。反之，当毛泽东以世界观为标准，将知识分子划为资产阶级的范畴时，“教育”和“改造”知识分子便成为他主导性的知识分子观。前者在新民主主义革命时期占主

导地位，后者在“十七年”时期占主导地位。从而确定了“十七年”政治\文化生活领域知识分子的主导性生存语境：知识分子的地位和作用遭到忽视和贬低，被视为“教育”和“改造”的对象，整体上处于被压抑的状态。

第二章，梳理文艺界领导人（郭沫若、周扬、丁玲）的有关知识分子问题的谈话和公开讲演，以及相关作家的生平、经历及创作谈，分析主流政治话语对知识分子定位以及知识分子自身对此的接受和消化，同时阐释这种接受与消化背后的复杂原因：有对强大残酷政治权力的屈从，也有源于对新中国所取得成就的信服而导致的对主流政治意识形态的拥护，还有某种程度上从众性的自发的认同。此外，结合文艺创作活动的特殊性和作家的生平经历，分析作品中存在偏离“规范”的隐性知识分子话语的可能性。

第三章，以《红日》（吴强）、《红岩》（罗广斌、杨益言）、《红旗谱》（梁斌）三部小说为主要讨论对象，对其中关于知识分子的叙述进行细读分析，透过文学作品表层所体现的“灰色”知识分子形象和其受压抑的生存状态，找寻蕴含其中的“隐性知识分子话语”（尊重知识、知识分子趣味、正面知识分子形象等）。同时聚焦《红日》、《红岩》、《红旗谱》里面的“工农兵”形象，分析他们身上折射出的知识分子的影子，进一步充实“隐性知识分子话语”成分，并分析“隐性知识分子话语”存在的原因和意义。

最后一部分为结语。对全文的论述进行总结，概括“红色经典”中有关知识分子的话语与主流政治对知识分子定位之间的差异和偏离，指出“十七年”文学中的知识分子未必都是被压抑的形象，而是呈现出一定程度的暧昧性和复杂性。

关键词：红色经典；知识分子形象；隐性；知识分子话语

Abstract

Abstract

Intellectuals of the Seventeen Years (the seventeen years since the founding of the People's Republic of China) appear to be obedient because of political pressure; however, there exists divergence from mainstream political culture in literary works. The purpose of this paper is to explore and name the divergence in literary works of the Seventeen Years.

This paper is divided into three parts.

The preface part explains the terms such as intellectual, implicit intellectual discourse and red classics. It then illustrates research background and motivation. Besides, the related literature is reviewed. At last, it introduces research method, framework and significance of this paper.

The main part consists of three chapters. Based on the analysis of the policies on intellectuals during the period from the foundation of the Communist Party to the Seventeen Years and Mao Zedong's views on intellectuals, the first chapter holds that the intellectuals are neglected and even depreciated in the Seventeen Years. The second chapter analyzes the position of intellectuals in mainstream political context and explores the reasons why the intellectuals accept such a position. The third chapter conducts a careful study of the descriptions of intellectuals in three novels, *Red Sun*, *Red Crag* and *Red Flag Pedigree* in order to discover implicit intellectual discourse and the reasons of its existence.

The conclusion part summarizes the difference between the position of intellectuals in discourse of red classics and that in mainstream discourse. It emphasizes the vagueness and complexity of intellectuals in literature of the Seventeen Years.

Keywords: red classics; intellectual image; implicit; intellectual discourse

参考资料

参考文献

作品、论著类：

- [1]毛泽东.毛泽东选集[M]第2、3、4、5卷.北京:人民出版社,1991年版.
- [2]毛泽东.毛泽东文集[M]第7卷.北京:人民出版社,1999年版.
- [3]毛泽东.毛泽东文艺论集[M].北京:中央文献出版社,2002年版.
- [4]中央档案馆编.中共中央文件选集[C]第1册.北京:中共中央党校出版社,1989年版.
- [5]中央档案馆编.中共中央文件选集[M]第12册.北京:中共中央党校出版社,1991年版.
- [6]中共中央党史征集委员会、中央档案馆编.《八七会议》[Z].北京:中共党史资料出版社,1986年版.
- [7]李维.汉回忆与研究[M]下册.北京:中共党史资料出版社,1986年版.
- [8]周扬.周扬文集[M]第1、2卷.北京:人民文学出版社,1984年版.
- [9]郭沫若.郭沫若选集[M]第1卷.北京:人民文学出版社,2004年版.
- [10]张炯主编.丁玲全集[Z]第7卷.石家庄:河北人民出版社,2001年版.
- [11]茅盾.茅盾全集[M]第22卷.中国文论五集.北京:人民文学出版社,1993年版.
- [12][美]拉塞尔·雅各比.最后的知识分子[M].洪洁译.南京:江苏人民出版社,2002年版.
- [13][美]杜维明.道与学:论儒家知识分子[M].钱文忠,盛勤译.上海:上海人民出版社,2000年版.
- [14][美]卡尔·博格斯.知识分子与现代性的危机[M].李俊,蔡海榕译.南京:江苏人民出版社,2002年版.
- [15][美]杰罗姆B.格里德尔.知识分子与现代中国[M].单正平译.天津:南开大学出版社,2002年版.
- [16][美]马克·里拉.当知识分子遇到政治[M].邓晓菁,王笑红译.北京:新星出版社,2005年版.
- [17][美]保罗·博维.权力中的知识分子:批判性人文主义的谱系[M].萧莎译.南京:江苏人民出版社,2005年版.
- [18][澳]L.G.丘奇沃德.苏联的知识分子[M].北京:商务印书馆,1978年版.
- [19][苏]普罗哲科.为共产主义而斗争的苏联知识分子[M].蒋元椿译.南京:新华书店,1950年版.
- [20][苏]札乌佐尔可夫.马克思列宁主义论社会主义知识分子[M].许崇信译.福州:福建人民出版社,1958年版.
- [21]福建人民出版社编辑部.知识分子思想改造的道路[C].福州:福建人民出版社,1958年版.
- [22]福柯.规训与惩罚[M].北京:生活·读书·新知三联书店,2003年版.
- [23]许纪霖.智者的尊严:知识分子与近代文化[M].上海:学林出版社,1991年版.
- [24]何步正、郑臻.这一代中国知识分子的见解[C].台北:环宇出版社,1970年版.
- [25]余英时.中国历史转型时期的知识分子[M].台北:联经出版社,1992年版.
- [26]张高杰.知识分子在1949:献给建国60周年[M].北京:人民出版社,2009年版.
- [27]童庆炳主编,《文学理论教程》[M].北京:高等教育出版社,2008年版.
- [28]童庆炳主编,《文学理论新编》[M].北京:北京师范大学出版社,2010年版.
- [29]洪子诚.中国当代文学史[M].北京:北京大学出版社,1999年版.
- [30]陈思和.中国当代文学史教程[M].上海:复旦大学出版社,1999年版.
- [31]陈思和.当代文学与文化批评书系.陈思和卷[M].北京:北京师范大学出版社,2010年版.
- [32]王宇.性别表述与现代认同——索解20世纪后半叶中国的话语文本[M].上海:上海三联书店,2006年版.
- [33]谢泳.书生的困境:中国现代知识分子问题简论[M].桂林:广西师范大学出版社,2009年版.
- [34]宋剑华.生命阅读与神话解构:20世纪中国文学经典文本的重新释义[M].广州:广东人民出版社,2010年版.
- [35]潘晔.中国共产党知识分子政策的变迁和创新[M].武汉:武汉理工大学出版社,2008年版.
- [36]曲霞、夏从亚等.当代中国党的知识分子理论与实践[M].东营:石油大学出版社,1996年版.
- [37]上海师范大学中文系编.中国当代文学研究资料:《红日》研究专集[Z].上海:不详,1979年版.

[38]辽阳师范学院中文系现代文学教研室编.中国当代文学研究资料:《红岩》专集[Z].沈阳:不详,1980年版.

[39]《文艺报》编辑部编.革命英雄的谱系——《红旗谱》评论集[Z].北京:作家出版社,1959年版.

[40]罗广斌、杨益言.红岩[M].北京:中国青年出版社,2000年版.

[41]吴强.红日[M].北京:中国青年出版社,2004年版.

[42]梁斌.红旗谱[M].北京:中国青年出版社,2000年版.

期刊、报纸类:

[1]陈思和.民间的浮沉——对抗战到文革文学史的一个尝试性解释[J].上海:上海文学,1994.1.

[2]程光炜.重建中国的话语——《红旗谱》、《红日》和《红岩》的创作策略[J].广州:南方文坛,2002.3.

[3]程光炜.关于五十至七十年代文学中的知识分子形象[J].北京:文学评论,2001.6.

[4]程光炜.我们是如何整理历史的——十年来“十七年”文学研究潜含的问题[J].北京:文艺研究,2010.10.

[5]宋剑华.《红岩》:知识分子的凤凰涅槃[J].石家庄:河北学刊,2009.9.

[6]宋剑华.《红旗谱》:非农民本色的革命传奇[J].福州:福建论坛,2009.7.

[7]梁斌.我怎样创作了《红旗谱》[N].上海:文艺月报,1958.5.

[8]方明.壮阔的农民革命的历史图画——读小说《红旗谱》[N].北京:文艺报,1958.5.

[9]冯牧.革命的战歌,英雄的颂歌——略论《红日》的成就及其弱点[N].北京:文艺报,1958.21.

[10]邵荃麟.文学十年历程[N].北京:文艺报,1959.18.

[11]罗荪.评《红日》[J].上海:收获,1958.3.

[12]梁伟、周泉根.当下语境“政府那些人”的知识分子话语——评符兴全小说《大音希声》[J].成都:当代文坛,2010.3.

[13]刘辉.解放战争后期党的知识分子政策及其实践[J].北京:教学与研究,1999.2.

[14]杨凤城.1949—1956年党的知识分子政策研究[J].北京:中国人民大学学报,1999.1.

[15]杨凤城.1956—1966年党的知识分子政策及其演变[J].北京:教学与研究,1998.5.

[16]吴秀明.关于十七年文学整体评价的思考[J].上海:学术月刊,2007.6.

[17]吴秀明.论“十七年文学”的矛盾性特征——兼谈整体研究的几点思考[J].北京:文艺研究,2008.8.

[18]黄健.“十七年文学”与现代性的重构[J].上海:学术月刊,2007.6.

[19]董之林.无法还原的历史——“十七年文学”研究的历史症结[J].上海:学术月刊,2007.6.

[20]张光芒.时代夹缝中的启蒙碎片——对“十七年文学”的价值重估[J].上海:学术月刊,2007.6.

[21]孙先科.象征中的秩序:知识分子形象及其成长对“十七年”“革命历史题材小说”的再解读[J].开封:河南大学学报,2008.4.

[22]贺仲明.转型的艰难与心灵的归化:“十七年文学”的政治认同问题[J].天津:天津社会科学,2009.4.

[23]王晓路.话语理论与文学研究[J].重庆:四川外语学院学报,2008.3.

[24]扶小兰.各历史时期毛泽东知识分子思想的比较研究及其现实意义[J].重庆:探索,2009.3.

[25]黄涛.毛泽东的知识分子观及其新发展[J].北京:中国人民大学学报,1995.1.

[26]胡家荣.十七年文学的生成语境[J].长春:电影文学,2008.11.

[27]马春香.《红旗谱》:不应被忽视与诋毁的“红色经典”[J].北京:文艺理论与批评,2010.6.

[28]张羽.萧也牧之死[J].北京:新文学史料,1993.4;

[29]邢小群.《我们夫妇之间》:第一个牺牲品[J].太原:名作欣赏,2010.31.

[30]萧也牧.我一定要切实地改正错误[N].北京:文艺报,1951.49.

[31]谷鹏.《青春之歌》的传播与修改[J].苏州:苏州大学学报,2010.1.

[32]杨沫.《青春之歌》再版后记[J].北京:读书,1960.1.

[33]储一鹏.多元话语的迎合——对《红旗谱》受宠的一种解释[J].安庆:安庆师范学院学报,2012.4.

[34]张鸿声.当代文学中日常性话语的消亡——重读萧也牧《我们夫妇之间》[J].北京:中国现代文学研究丛刊,2005.5.

[35]郑春风.试论十七年文学女性意识的自我消解[J].四平:松辽学刊,1990.1.

[36]沈杏培.依附:十七年小说中知识分子的潜性格—以《红旗谱》为例[J].银川:宁夏大学学报,2006.1.

厦门大学博硕士论文摘要库

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库